

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>D</b>                               | <b>Wir und unsere Schule</b><br>Textüberarbeitung                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Umgang mit dem Duden</b><br>Alphabetisch nachschlagen<br>Eigen-, Partner-, Laufdiktat                                                                                                                                                                                                                   | <b>Gedichte lesen und schreiben</b><br>reimen, vortragen, auswendig lernen,<br>Texte schreiben, PC unterstützt<br><b>11</b>                                                                                                                                                                               | <b>Mündliches und schriftliches Erzählen</b><br>Erzählungen aufbauen, Schreibkonferenz,<br>Nacherzählung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Umgang mit Sach- und Fachtexten</b><br>Bericht schreiben                                                                                                                                                           | <b>Jugend- oder Kinderbuchlektüre</b><br>Lesetagebuch, Buchvorstellung                                                                                                                       | <b>Fachmethoden:</b><br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>W-Fragen-Training</li> <li>Abschnitte bilden</li> <li>unterstreichen</li> <li>zusammenfassen</li> <li>Diagramme zeichnen/lesen</li> <li>Tabellen erstellen/ lesen</li> <li>Schrägbilder zeichnen</li> <li>Längen messen</li> <li>Zahl- und Zeitstrahl</li> <li>Maßstab</li> <li>Nachschlagetechniken</li> </ul> |
| <b>E</b>                               | 1. Thomas Tallis School<br>Inhalte: Handlungsort Greenwich,<br>Lehrbuch-charaktere<br>fach.Meth.: Rollenspiele,<br>Vokabelkartei<br>Schwerpunkt: Sprechen                                                                                                                                                                                  | 2. At home in Greenwich<br>Inhalte: Greenwich, Vorstellen der<br>Lehrbuchfamilie<br>fach.Meth.: Wortschatztechniken<br>Schwerpunkt: Schreiben                                                                                                                                                              | 3. Freetime<br>Inhalte: School clubs<br>fach.Meth.: Bilder beschreiben<br>Schwerpunkt: Leseverstehen<br><b>11.2</b>                                                                                                                                                                                       | <i>fakultativ</i><br>4. Greenwich Project week<br>Inhalte: Sehenswürdigkeiten in<br>Greenwich<br>fach.Meth.: Grob-/Detailverstehen<br>von Texten, Zusammenfassen<br>Schwerpunkt: Hörverstehen                                                                                                                                                                                                                                             | 5. Shopping in Greenwich<br>Inhalte: Einkaufen, engl. Geld<br>fach.Meth.: Tabellen anfertigen,<br>Wörterbuch benutzen<br>Schwerpunkt: Schreiben                                                                       | 6. Let's go to the country<br>Inhalte: Grafschaft Wilshire,<br>Stonehenge, Salisbury<br>fach.Meth.: Präsentation, Rollenspiel<br>Schwerpunkt: Sprechen                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>M</b><br><b>C.1</b>                 | <b>Wir lernen uns kennen</b><br>Strichlisten, Diagramme (lesen), Umgang mit dem<br>Zahlenstrahl, Stellenwerttafel<br><b>5, 6, 9</b>                                                                                                                                                                                                        | <b>Addition/Subtraktion,</b><br>Sachaufgaben<br>Überschläge und Abschätzen, Modellieren                                                                                                                                                                                                                    | <b>Körper und Flächen</b><br>Zeichentechnik: sauberes Zeichnen<br><b>7, 8</b>                                                                                                                                                                                                                             | <b>Multiplikation/Division</b><br>Überschlagen und abschätzen, Modellieren                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Größen</b><br>Überschlagen, abschätzen, modellieren, Umgang mit<br>Messinstrumenten, Einheiten<br><b>8, 10</b>                                                                                                     |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>NW</b><br><b>A.1,</b><br><b>H.1</b> | <b>Der Natur auf der Spur</b><br>Wie arbeiten Naturwissenschaftler?<br>Beobachtung, Beschreibung, Messung, Versuche planen und durchführen,<br>Versuchsprotokolle erstellen, Heftführung, zeichnen, ordnen, Arbeit mit dem<br>Bestimmungsschlüssel<br><b>6.2</b>                                                                           | <b>Tiere und Pflanzen in ihre Umwelt – Winter</b><br>Wettererscheinungen im Winter, Tiere im Winter, Pflanzen im Winter<br>Sachtexte lesen und verstehen, Grafiken beschreiben und deuten, Informationen aus Daten<br>entnehmen, Fachsprache, Informationsplakate erstellen, Referate halten<br><b>5.2</b> | <b>Körper und Leistung (fit – fitter – Fitness)</b><br>Hygiene, Haut, Ernährung und Verdauung, Blutkreislauf, Atmung, Skelett und Knochen<br>Fachsprache, Versuche planen und durchführen, Umgang mit Versuchsmaterial, Texte lesen<br>und verstehen, Grafiken beschreiben und deuten<br><b>5.2, 6.2,</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              | <b>Kooperative Lernformen:</b><br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Think- Pair-Share</li> <li>Placemat</li> <li>Lerntempoduett</li> <li>Partnerpuzzle</li> <li>Reziprokes Lesen</li> <li>Kugellager</li> <li>Gruppenarbeit</li> <li>Gruppenpuzzle</li> <li>Galeriegang</li> </ul> Einer bleibt, die anderen gehen                                                        |
| <b>GL</b><br><b>B.1</b>                | <b>Erste Orientierung</b><br>a) im Nahbereich, b) in der<br>Vergangenheit, c) auf unserem<br>Kontinent und auf der Erde, d) im<br>Verkehr<br>u.a. Karten, Himmelsrichtungen,<br>Maßstäbe                                                                                                                                                   | <b>Miteinander leben</b><br>Rollenspiel<br>Standbild bauen<br>Umgang mit einfachen Sachtexten                                                                                                                                                                                                              | <b>Menschen verringern ihre<br/>Abhängigkeit von der Natur<br/>(Urgesellschaft)</b><br>Besuch im Ruhmuseum<br>Produktion bildlicher Darstellungen                                                                                                                                                         | <b>Menschen in anderen Regionen<br/>(Polargebiete, Wüsten o.ä.)</b><br>Umgang mit einfachen Sachtexten,<br>Karten, Grafiken, Bildern                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Ägypten – Land der Pyramiden</b><br>Umgang mit einfachen Sachtexten,<br>Karten, Grafiken, Bildern,,<br>Versprachlichung grafischer<br>Darstellungen<br>(Gesellschaftspyramide), Zeitleiste<br><b>5.2, 6.2, 9.2</b> | <b>Unterwegs – zuhause und in der<br/>Fremde</b><br>Versprachlichung grafischer<br>Darstellungen,<br>Bilder und Reisekataloge auswerten                                                      | <b>Alltag in Rom</b><br>Umgang mit Sachtexten, Karten,<br>Grafiken, Bildern, Zeitleisten,,<br>einfache Schaubilder lesen                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>TC</b>                              | <b>Projekt Schlüsselbrett</b><br>Fertigkeiten und Kenntnisse im Umgang mit dem Werkstoff Holz und der für die Bearbeitungen notwendigen Werkzeuge und Maschinen<br>erwerben. Arbeiten im eigenen Umfeld zur Herstellung eines Gegenstandes organisieren, erkennen, durchführen und bewerten; spezielle<br>Fertigungsmethoden kennenlernen. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Projekt Würfel</b><br>Fertigkeiten und Kenntnisse im Umgang mit dem Werkstoff Holz und der für die Bearbeitungen notwendigen Werkzeuge und Maschinen<br>erwerben. Arbeiten im eigenen Umfeld zur Herstellung eines Gegenstandes organisieren, erkennen, durchführen und bewerten, spezielle<br>Fertigungsmethoden kennenlernen. Trainieren des räumlichen Vorstellungsvermögens, räumliches Zeichnen (Perspektive).<br><b>7.2, 8.2</b> |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>KU</b>                              | <b>Farbfamilien</b><br>Kompetenzen:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Farbgestaltung variieren und bewerten</li> <li>Farbwirkungen beschreiben und benennen</li> </ul> Mal- und Mischtechniken                                                                                                                                     | <b>Strukturen</b><br>Kompetenzen:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Konturen und Binnenstrukturen einsetzen und<br/>vergleichen</li> </ul> Ordnungsprinzipien beschreiben und anwenden                                                                                                             | <b>Plastik, Skulptur, Objekt</b><br>Kompetenzen:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Materialien</li> <li>Materialgerechtes Arbeiten</li> </ul> Umsetzung durchadd. Verfahren                                                                              | <b>Aktion- Interaktion</b><br>Kompetenzen:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Pantomimische Darstellung</li> </ul> Bewusste Wahrnehmung von Mimik, Gestik, Körpersprache<br>als Ausdruck menschl. Befindlichkeit und deren<br>Erläuterung und Bewertung                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MU</b>                              | <b>Schlag auf Schlag</b><br>Rhythmus, Tempo, Takt, Notenwerte und Auftakt                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Töne spielen, aufschreiben, lesen</b><br>Halbton, Ganzton, Intervalle, Stammtöne, Vorzeichen, Tonleitermodelle<br>Graphische Notation                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Instrumente und Stimme</b><br>Klangerzeugung, Grundlagen des Klassenmusizierens<br>Liedformen Kanon und Rondo                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>RE</b><br><b>D.1</b>                | <b>Die Bibel</b><br>Nachschlagen, Abkürzungen<br>verstehen, sich orientieren können<br>Textverarbeitung, Partnerarbeit,<br>Lerntempoduett<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6<br><b>11.2</b>                                                                                                                                                   | <b>Schöpfung</b><br>Gestalten, basteln<br>Präsentieren, Ausstellungsgang<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6                                                                                                                                                                                                   | <b>Jesus: Zeit und Umwelt</b><br>Gestalten, basteln<br>Gruppen- und Partnerarbeit<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6                                                                                                                                                                                         | <b>Jesus als Heilsbringer</b><br>Texte erarbeiten, lesen<br>Reziprokes Lesen<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Christliche Symbole</b><br>Visualisieren<br>Placemat als Mittel zur Festigung<br>und Wiederholung<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6                                                                                  | <b>Geschichte des Volkes Israel</b><br>Visualisieren: kleben, basteln,<br>zuordnen, zeichnen und malen<br>Formen der Präsentation, Kurzvortrag<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6<br><b>9.2</b> | <b>Evangelisch, katholisch</b><br>Konstruktiv kommunizieren, sich in<br>Gesprächen auf andere einlassen<br>W-Fragen – Uhr, Interview<br>Ggf. Lerninhalt der Klasse 6                                                                                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| SP | <p><b>Vorbereitung und Durchführung eines Leichtathletik-Dreikampfes</b><br/>Laufen, Springen und Werfen vielfältig erfahren<br/>Sich vielfältig an Geräten bewegen - bewegungssicher werden<br/><b>Spielorientierte Vermittlung</b> der Vielfalt des Laufens, Springens und Werfens durch die Erprobung diverser Laufvarianten, Sprünge und Würfe in unterschiedlicher Umgebung, über verschiedene Distanzen und mit wechselnder Intensität. <b>Technische Grundelemente</b> kennen lernen.</p> | <p><b>Bewegen im Wasser - Schwimmen</b><br/>Verbesserung des Wassergefühls; <b>Die Vielfalt des Bewegens im Wasser entdecken</b> (z.B. mit und ohne Flossen)<br/>Je eine Gleich- und Wechselzugtechnik; <b>Erlernen</b> des ABC-Tauchen<br/>Sich selbst und andere retten können.</p> |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|